

◆ LA POESIA ◆

I sogni

“ I sogni
sono fiori recisi ”

LALLA ROMANO
(inedito)

◆ IL LIBRO DEL GIORNO ◆

Ferrante, galeotto fu il reggiseno

Gioventù indifferente, proterva gioventù. Oggi più che mai risoluta ad allontanare la linea d'ombra che la separa dall'età adulta. Così è il piccolo snob Ugo, che, rimasto senza lavoro, accetta da un suo vecchio amico, lo yuppie Enzo, tipo di pochi principi e molta iniziativa, il posto di «coordinatore generale» del «Velvet Underground», nuova discoteca romana in cerca di successo e bella gente. Li conosce la ragazza Lola, misteriosa e magnifica; non proprio irreprensibile. Se ne innamora, ma gira alla larga, ripiegando su vecchie e nuove fiamme della Roma-bene. Finché

scocca la scintilla: i due si amano per una notte; ma è un reggiseno raccolto dal letto e accuratamente piegato e deposto sul comodino (come farebbe, ha pensa, una borghesuccia qualsiasi) la pietra dello scandalo. Mentre un'altra avventura di Lola gli dà il colpo di grazia... Fine di un amore, ma, insieme, divisivo commiato da una stagione e da una, a suo modo, patria dello spirito. Con tanta nostalgia. Stop, dunque, per Ugo, ai giorni di gloria, alle grandi feste sorridenti. Le canzoni, i film, «tutto ciò

per cui valesse la pena vivere». Che guaio accorgersi che se ne sono andati anche i trent'anni! Arguto e malinconico, zeppo di vicende e personaggi, il romanzo dell'esordiente Marco Ferrante alterna arrogante tenerezza e disinganno. Abbracciato dall'autore il punto di vista dell'io-narrante Ugo, beato e insieme straniero, per inappartenenza, fra i suoi aristocratici, decaduti e no, e i suoi veri e finti ricchi. Con, al centro, un campionario di donne. Le imperturbabili e le

nervose, le aggressive e le timide: tutte super-belle, come nei sogni. Colto e complesso, con le sue tante storie che confluiscono nella principale, fitto di echi letterari e citazioni nascoste, «Mai alle quattro e mezzo» è il canto svagato e dolente di un mondo disfatto. Ce lo fa detestare eppure ce ne fa subire il fascino. Bravo questo piccolo Arbasino di fine millennio: ha raggiunto subito il suo non piccolo bersaglio.

Giovanni Pacchiano

MARCO FERRANTE

Mai alle quattro e mezzo

Fazi Editore, pagine 223, lire 18.000

◆ LA BATTUTA DEL '900 ◆

Scelta da Giuliano Vignini
(editore)

“ Siamo tutti realisti nelle cose
che ci riguardano da vicino
e idealisti quando si tratta
degli interessi altrui ”

Kahlil Gibran
(scrittore)